NR.31

Österreich S 16 / Schweiz fr 2 DM 2,– BASTEI COMIC

Frankreich F 8,50 / Italien L 2300
Niederlande f 2,60 / Spanien P 200

Die Schlümpfe

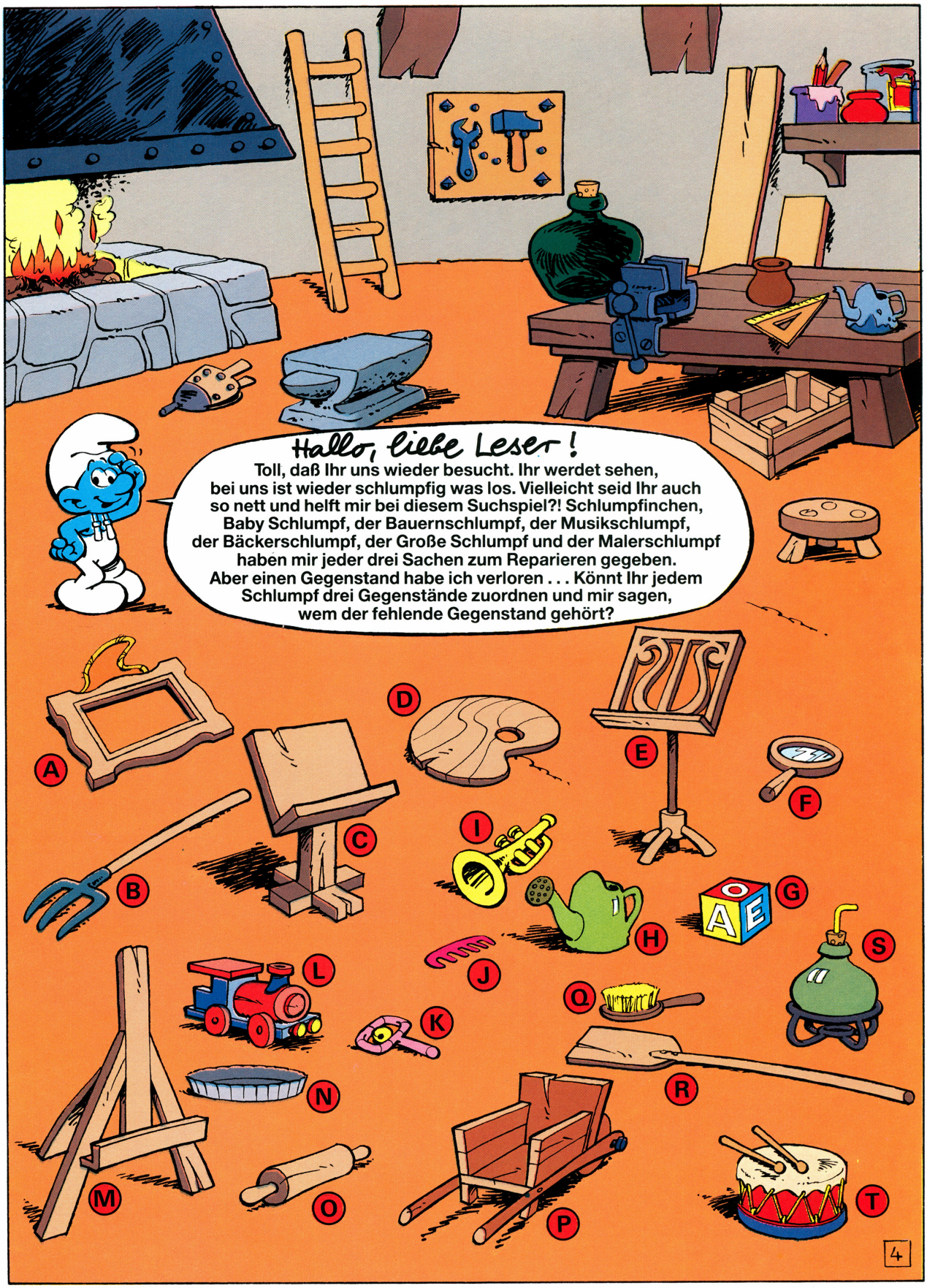
Von Millionen Kindern in aller Welt gelesen

Viele Spiele und Rätsel

Schlumpfiges Sammel-Poster

Die Spiel-Maschine

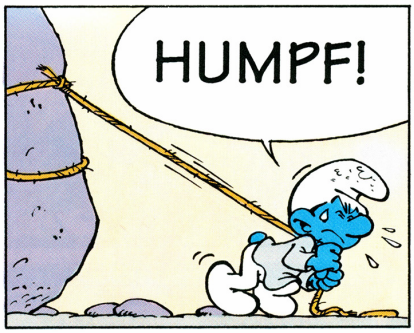
Wie der Bastelschlumpf eine tolle Erfindung machte

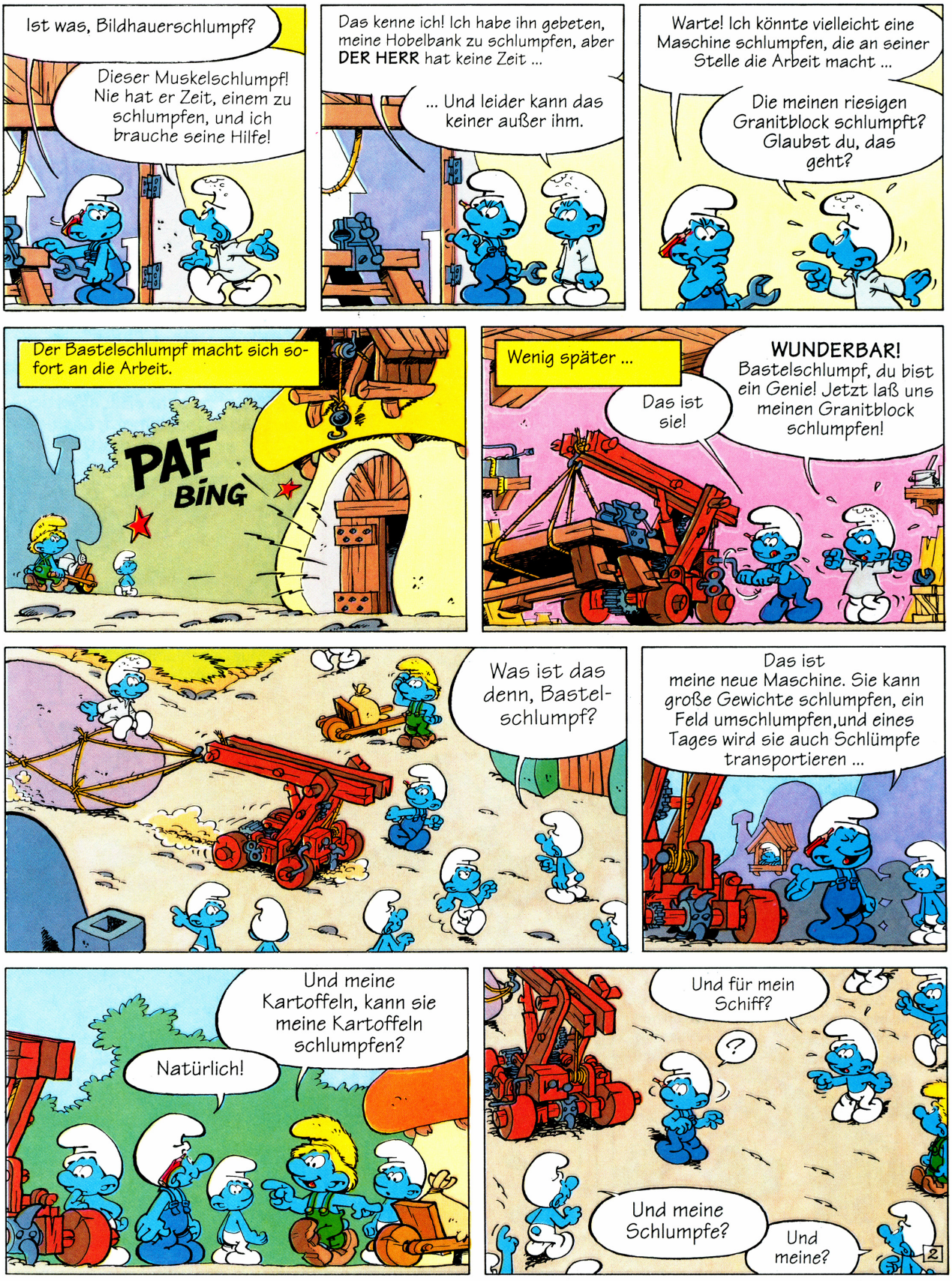


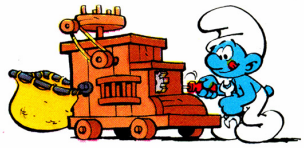
LÖSUNGEN

Schlumpfinchen: J Q F, Baby Schlumpf: L G K, der Bauernschlumpf: B P H, der Musikschlumpf: E I T, der Bäckerschlumpf: N O R, der Malerschlumpf: A M D, der Große Schlumpf: C S. Dem Großen Schlumpf gehört der fehlende Gegenstand.

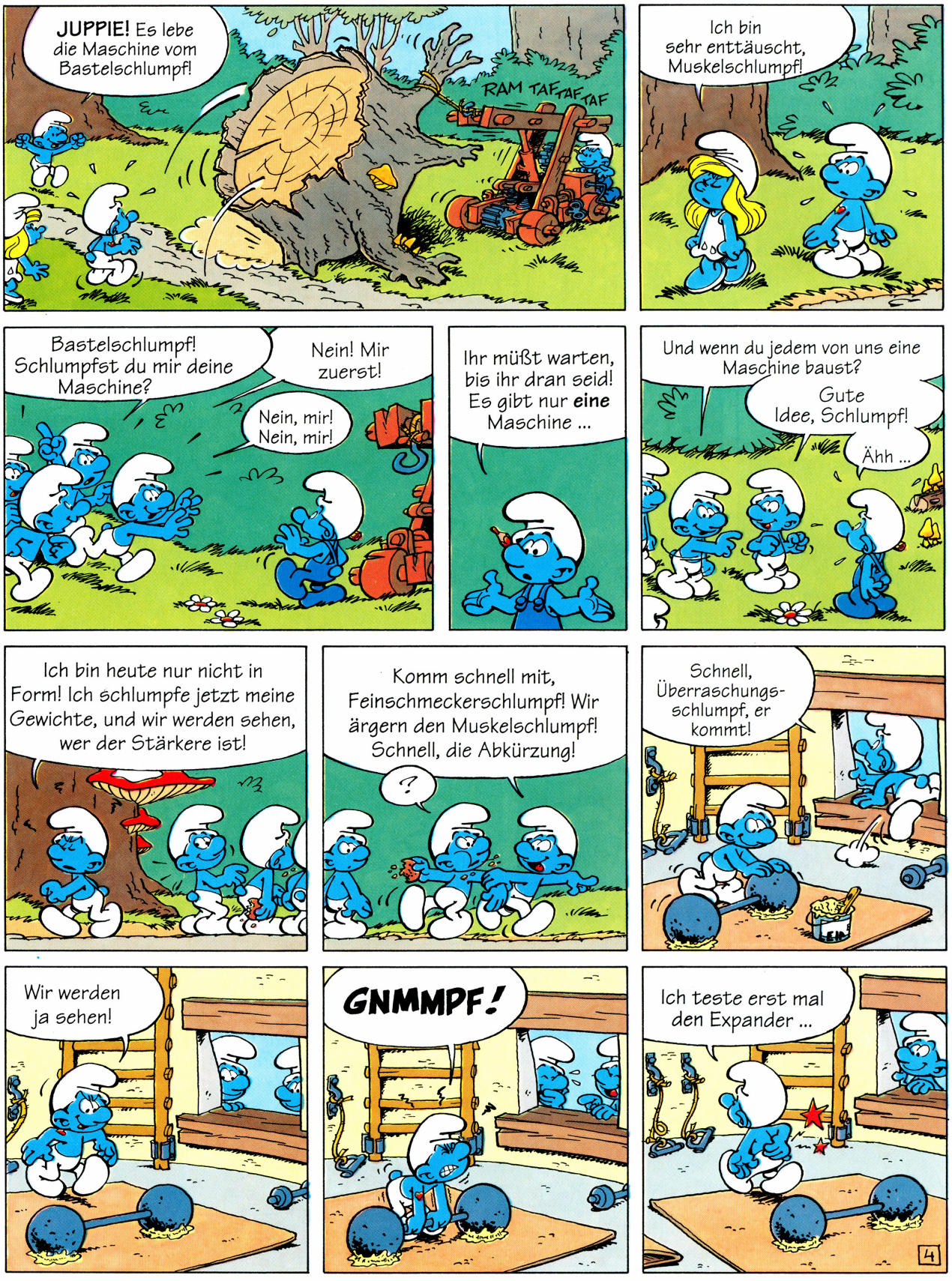
DER MUSKELSCHLUMPF UND DIE MASCHINEN




Ist was, Bildhauerschlumpf?
Dieser Muskelschlumpf! Nie hat er Zeit, einem zu schlumpfen, und ich brauche seine Hilfe!
Das kenne ich! Ich habe ihn gebeten, meine Hobelbank zu schlumpfen, aber DER HERR hat keine Zeit ...
... Und leider kann das keiner außer ihm.
Warte! Ich könnte vielleicht eine Maschine schlumpfen, die an seiner Stelle die Arbeit macht ...
Die meinen riesigen Granitblock schlumpft? Glaubst du, das geht?
Der Bastelschlumpf macht sich sofort an die Arbeit.
PAF
BING
Wenig später ...
Das ist sie!
WUNDERBAR! Bastelschlumpf, du bist ein Genie! Jetzt laß uns meinen Granitblock schlumpfen!
Was ist das denn, Bastelschlumpf?
Das ist meine neue Maschine. Sie kann große Gewichte schlumpfen, ein Feld umschlumpfen,und eines Tages wird sie auch Schlümpfe transportieren ...
Und meine Kartoffeln, kann sie meine Kartoffeln schlumpfen?
Natürlich!
Und für mein Schiff?
?
Und meine Schlumpfe?
Und meine?
2



Am nächsten Tag ...
Hallo, Bildhauerschlumpf! Was soll ich für dich tun?
Oh! Das hat sich erledigt, Muskelschlumpf. Es ist schon geschlumpft! Danke!
Ja? Gut! Dann kann ich direkt zum Brillenschlumpf schlumpfen ...
Nein, Muskelschlumpf, die Maschine vom Bastelschlumpf hat meine Bibliothek schon geschlumpft! Und zum Glück war sie da, denn wie der Große Schlumpf sagt ...
Eine Maschine? Was ist das denn für ein Schlumpfsinn? Auf zum Bastelschlumpf!
He! Ich war zuerst da!
Mein Schlumpf ist dringender!
Anstellen, wie alle anderen Schlümpfe!
?
Was habe ich gehört? Du hast eine Maschine geschlumpft, die meine Arbeit übernimmt?
He! Ich bin dran!
Ja, das stimmt! Sie ist sehr stark!
Und schnell!
Und sie ist nie müde!
Jawoll!
Phh! Das möchte ich erst mal sehen!
Da ist doch noch der alte Baumstumpf, der den Weg zur Quelle versperrt! Wir könnten einen Wettkampf schlumpfen ...
Gute Idee!
Auf geht's!
Jawoll!
Bitte sehr, Muskelschlumpf!
Los, Muskelschlumpf!
HUMPF!
Pfff! Unmöglich! Nichts kann diesen Baumstumpf schlumpfen!
Ah? Wir werden sehen! Los, mach mal Platz!
3

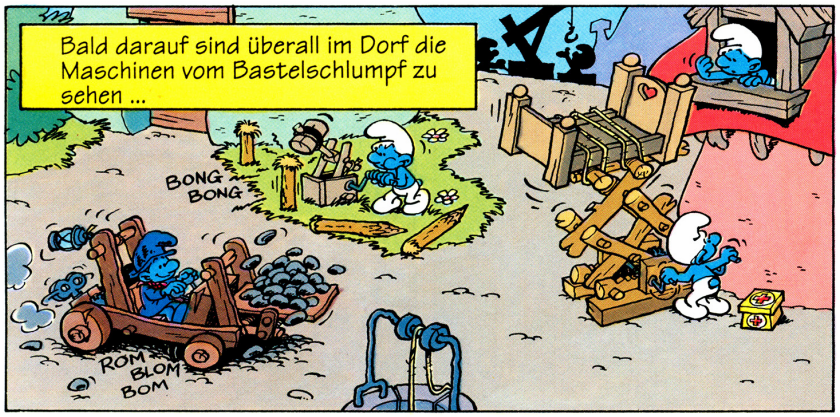

JUPPIE! Es lebe die Maschine vom Bastelschlumpf!
RAM TAF TAF TAF
Ich bin sehr enttäuscht, Muskelschlumpf!
Bastelschlumpf! Schlumpfst du mir deine Maschine?
Nein! Mir zuerst!
Nein, mir! Nein, mir!
Ihr müßt warten, bis ihr dran seid! Es gibt nur **eine** Maschine ...
Und wenn du jedem von uns eine Maschine baust?
Gute Idee, Schlumpf!
Ähh ...
Ich bin heute nur nicht in Form! Ich schlumpfe jetzt meine Gewichte, und wir werden sehen, wer der Stärkere ist!
Komm schnell mit, Feinschmeckerschlumpf! Wir ärgern den Muskelschlumpf! Schnell, die Abkürzung!
?
Schnell, Überraschungs-schlumpf, er kommt!
Wir werden ja sehen!
GNMMPF!
Ich teste erst mal den Expander ...
4

PET
BRRRRRRRR

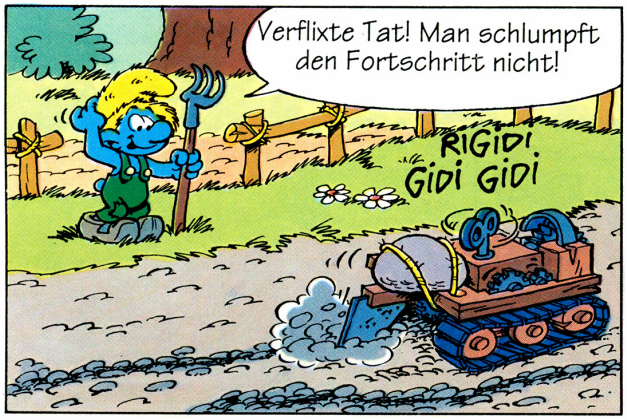
GNiiiii!

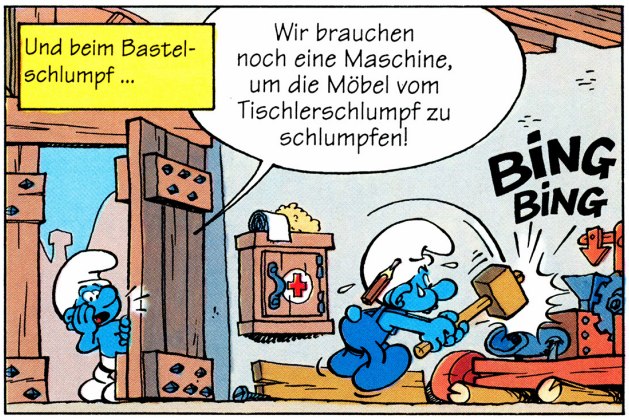
Das verstehe ich nicht ... Ich habe keine Kraft mehr ...

Hi! Hi! Hi! Einfach genial, die Idee, die Gummis durch Seile zu ersetzen, Überraschungsschlumpf!


Bald darauf sind überall im Dorf die Maschinen vom Bastelschlumpf zu sehen ...
BONG BONG
ROM BLOM BOM

So geschlumpft, schlumpft sie gut!
RRR ZZZZ RRR


Verflixte Tat! Man schlumpft den Fortschritt nicht!
RIGIDI GIDI GIDI


Und beim Bastelschlumpf ...
Wir brauchen noch eine Maschine, um die Möbel vom Tischlerschlumpf zu schlumpfen!
BING BING

Uaahhh! Bin ich müde! Zwei Tage und Nächte habe ich nun experimentiert. In meinem Alter ist das nichts mehr, so lange zu schlumpfen ...

Na?! Wer macht denn hier solchen Lärm?
LABOR
SCHLUMPFEN VERBOTEN!
POKETA POKETA RIGIDI GIDI

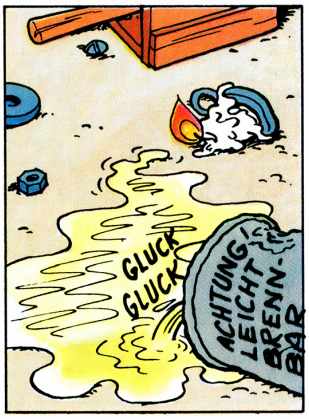
Das sind die neuen Maschinen vom Bastelschlumpf, Großer Schlumpf! Sie schlumpfen die schwere Arbeit!
KRATSCH KRR

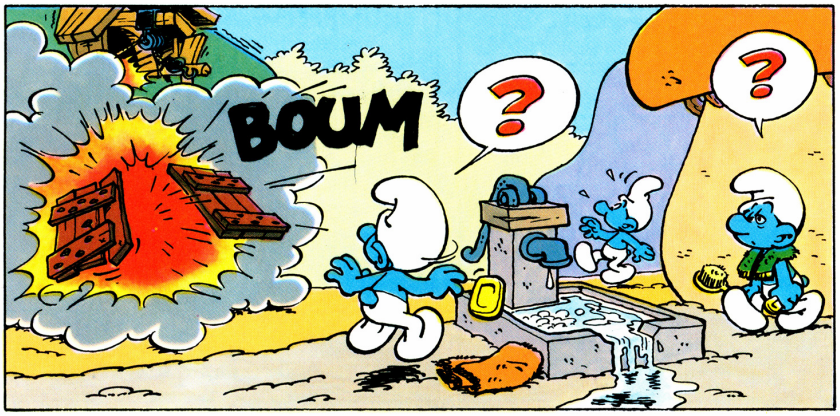
Wenn du auch eine haben möchtest, Großer Schlumpf ...!
Später ... Jetzt lege ich mich erst mal aufs Ohr ...
Du siehst nicht gut aus, Muskelschlumpf ...
Nein, Großer Schlumpf, ich habe all meine Kraft verschlumpft ...
Pah! Keine Sorge, das kommt bald wieder! Gute Nacht!
Währenddessen ...
Hi! Hi! Hi! Mit diesen Maschinen schlumpft man keine Probleme mehr!
?
DZOIIING
KRAK
BONG
Verflixt und zugenäht! Mitten in der Saat! Ich werde dem Bastelschlumpf mal zwei Takte sagen!
Ihr müßt ein bißchen warten! Ich muß zuerst die Maschinen vom Bergwerkschlumpf und vom Holzhauerschlumpf reparieren ...
Ah! Nein! Ich muß unbedingt morgen schlumpfen!
Die Saat kann nicht warten!
Ähh ... Gut, einverstanden! Morgen!
Der Bastelschlumpf arbeitet die ganze Nacht ...
Z
KLANG
Ziiiiii
Ziiiiii
POCK
Und im Morgengrauen ...
Jetzt muß ich nur noch schlumpfen, ob sie funktioniert ...
KLICK
Hoppla! Da hab' ich was falsch gemacht! Sie dreht durch!
BONG
BOM
PAF
RIGIDI GIDI GIDI
6

TAK TAK
PAF

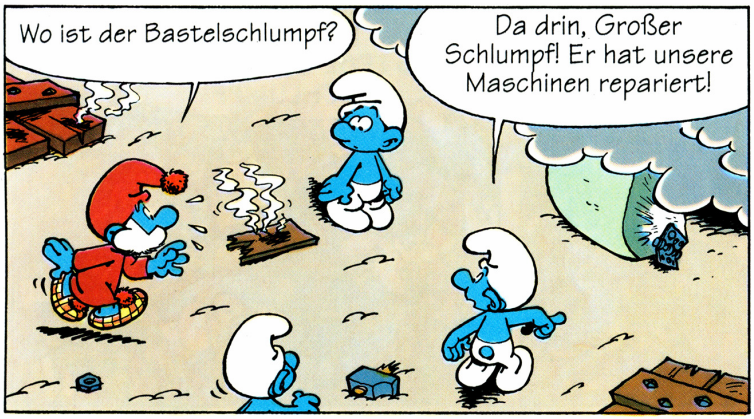
Sie verschlumpft meine ganze Werkstatt! Ich muß ...
AUTSCH!

GIDI GIDI GIDI POCK!


GLUCK GLUCK
ACHTUNG! LEICHT BRENN-BAR


BOUM
?
?

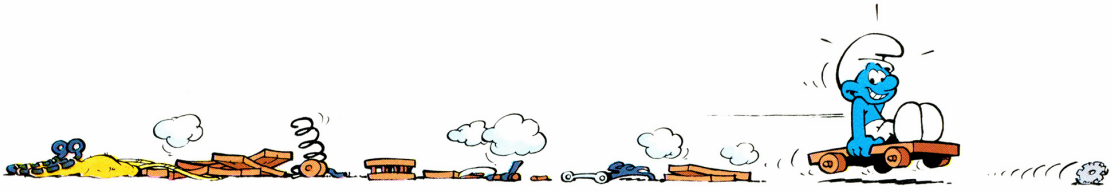
Großer Schlumpf! Die Werkstatt vom Bastelschlumpf ist explodiert!


Wo ist der Bastelschlumpf?
Da drin, Großer Schlumpf! Er hat unsere Maschinen repariert!

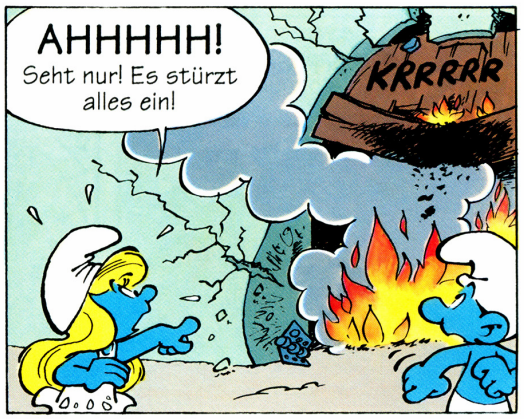
Schnell, Muskelschlumpf, du mußt ihn da rausschlumpfen!
Aber Großer Schlumpf ... Ich hab' dir doch gesagt, daß ich meine ganze Kraft verschlumpft habe ...

Gut! Los, ihr zwei! Schlumpft mir!

Sei vorsichtig, Großer Schlumpf!
7

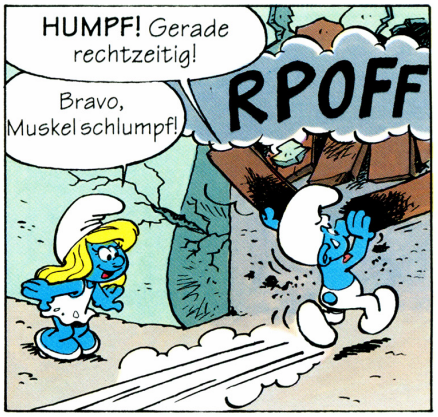


Da liegt er! Schnell! Raus mit ihm!


AHHHHH!
Seht nur! Es stürzt alles ein!
KRRRRR

Wie schrecklich! Sie werden alle schlumpfen!

Auch wenn ich meine ganze Kraft geschlumpft habe, kann ich sie nicht im Stich lassen! SCHLUMPFT EUCH, ICH KOMME!

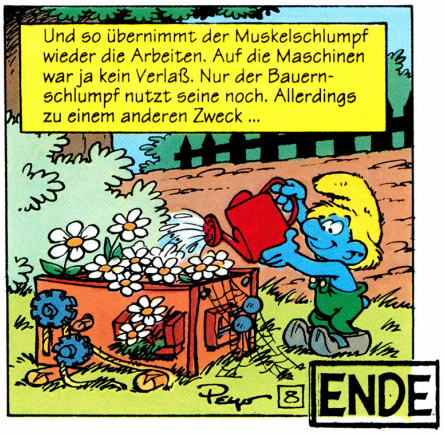

HUMPF! Gerade rechtzeitig!
Bravo, Muskelschlumpf!
RPOFF

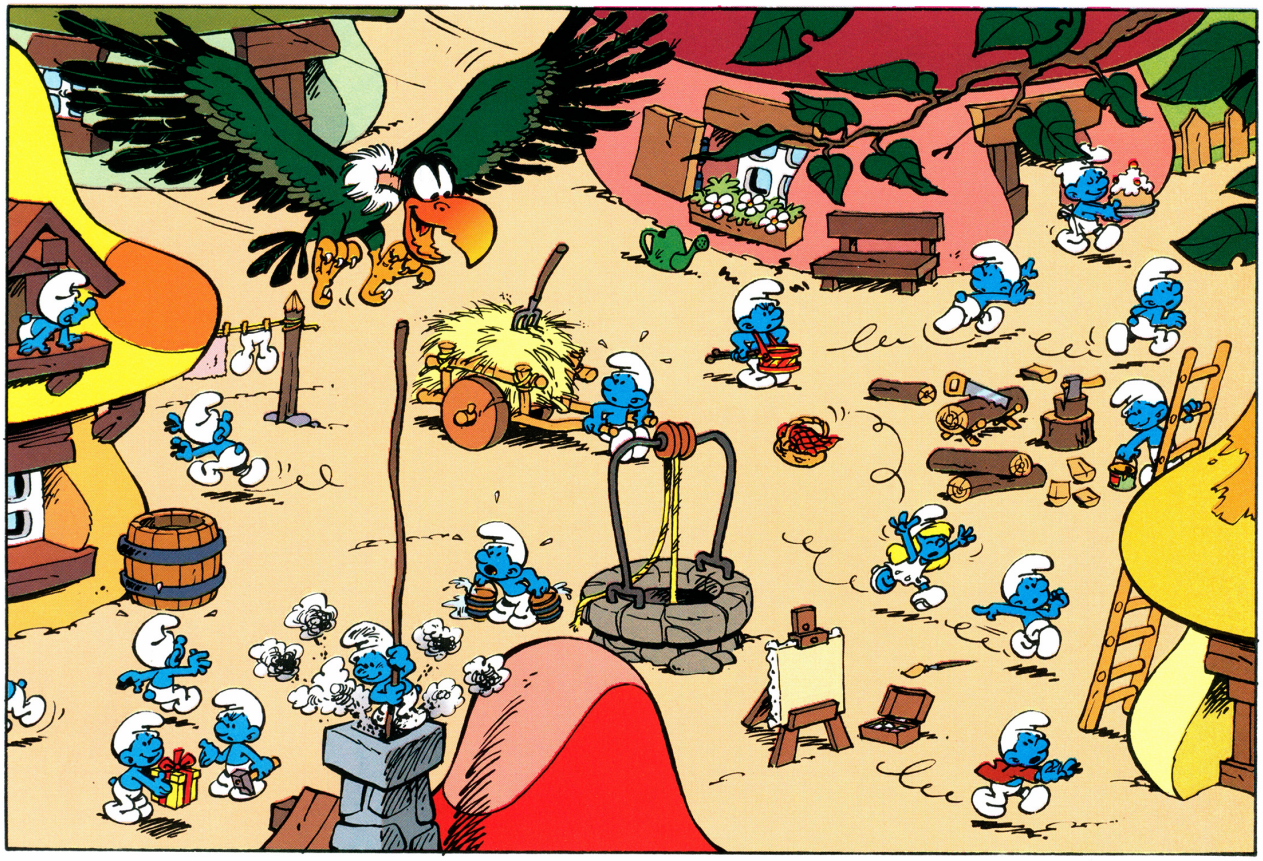
SIE KOMMEN!
Halt durch, Muskelschlumpf!
KRRRR

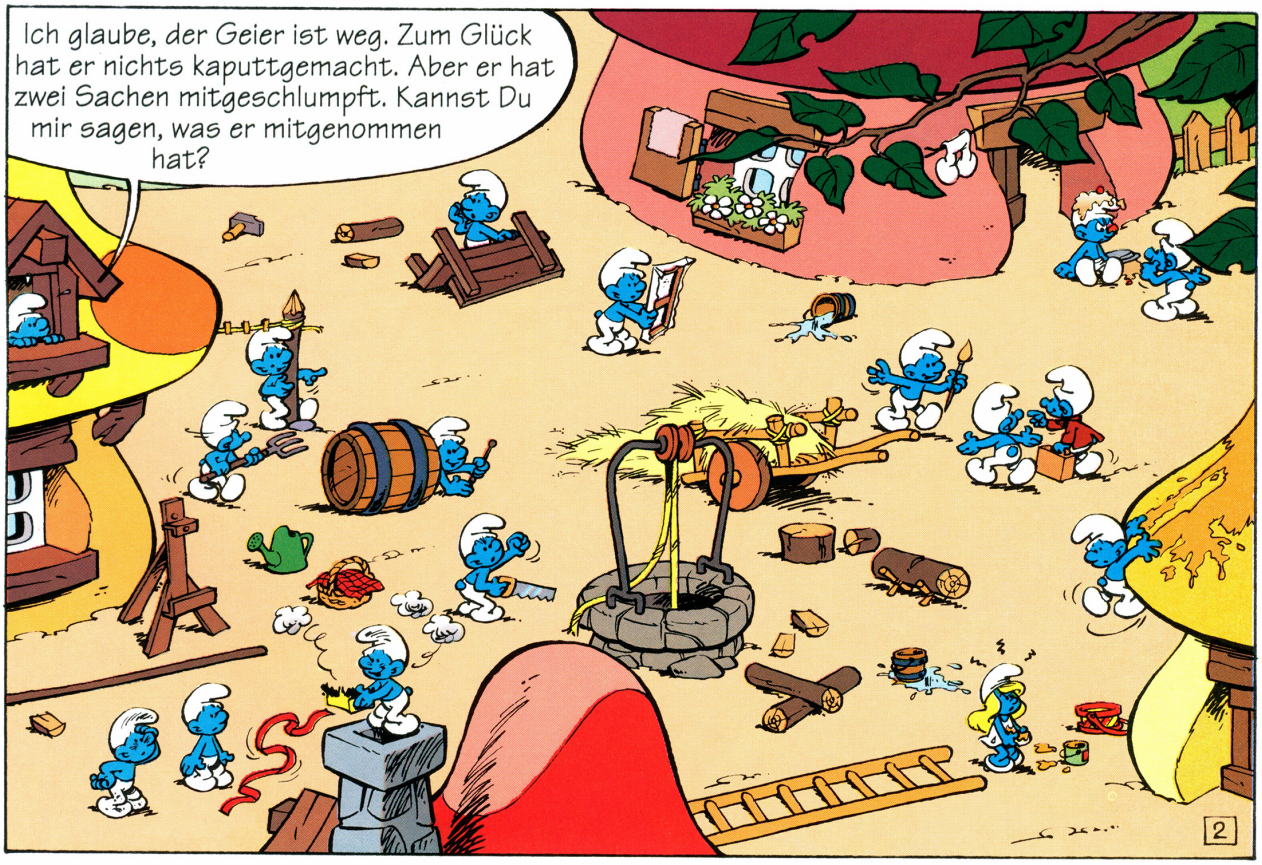
KRAAK

HURRA!
ES LEBE DER MUSKELSCHLUMPF!

Siehst du, Muskelschlumpf, deine Kraft ist wiedergeschlumpft ...
Und keine Maschine hätte geschlumpft, was du getan hast!
Ich bin stolz auf dich, Muskelschlumpf!

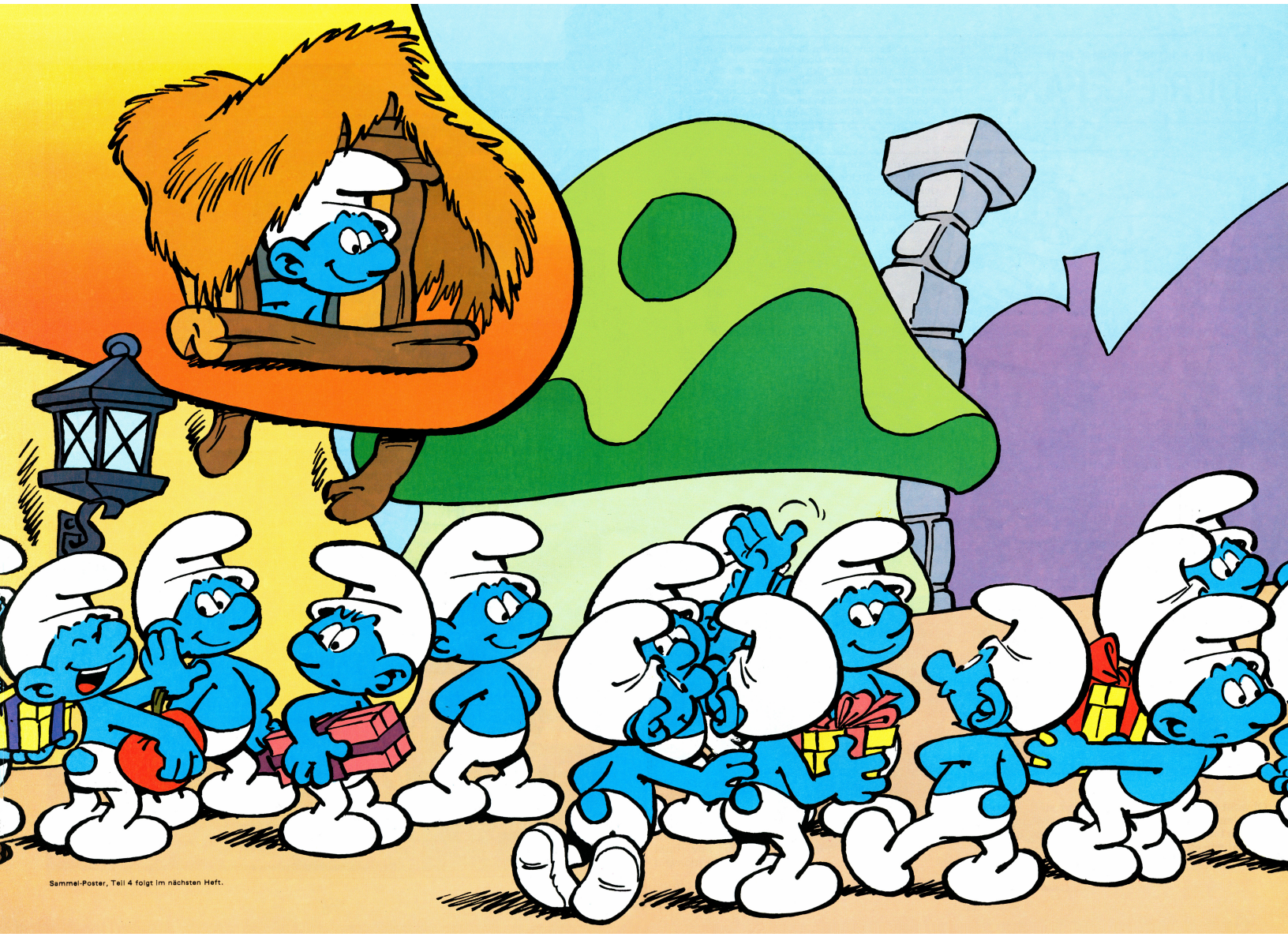

Und so übernimmt der Muskelschlumpf wieder die Arbeiten. Auf die Maschinen war ja kein Verlaß. Nur der Bauernschlumpf nutzt seine noch. Allerdings zu einem anderen Zweck ...
ENDE





LÖSUNG:

Der Geier hat die Axt und einen Trommelschlegel mitgenommen.



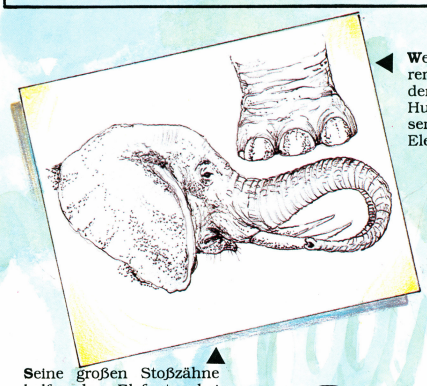
Sammel-Poster, Teil 4 folgt im nächsten Heft.

DER REPORTERSCHLUMPF UNTERWEGS

DER ELEFANT

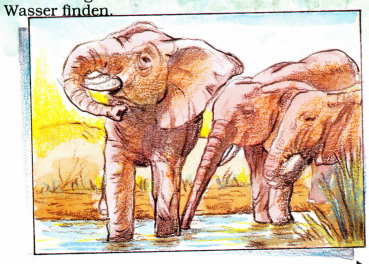
Heute möchte ich Euch den Elefanten vorschlumpfen. Elefanten sind die letzten Überlebenden aus der Familie der Rüsseltiere. Unter allen Säugetieren nehmen sie eine besondere Stellung ein: Sie sind mit keinem anderen lebenden Tier verwandt. Mit ihrem langen Rüssel, den großen Ohren, den Elfenbeinstoßzähnen und ihrem Rüssel gehören sie zu den seltsam aussehenden Tieren auf der Welt.

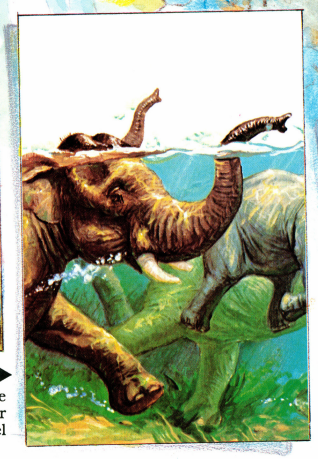
Es gibt zwei Elefantenfamilien: Afrikanische und Indische Elefanten. Diese zwei Arten zu unterscheiden ist einfach. Indische Elefanten haben viel kleinere Ohren, beträchtlich kleinere Stoßzähne als ihre afrikanischen Verwandten und eine gerundete Stirn. Elefanten sind äußerst intelligent, und wenn sie wütend sind, werden sie sehr gefährlich. Elefanten erreichen ein Lebensalter zwischen 60 und 70 Jahren. Aber es gibt auch Exemplare, die bis zu 100 Jahre alt geworden sind.



Wenn man einen Elefanten vom anderen unterscheiden will, muß man nur den unteren Teil seines Beins bis zum Huf betrachten. Die Hautfalten an diesem Beinabschnitt sehen bei jedem Elefanten anders aus.

Seine großen Stoßzähne helfen dem Elefanten bei der Nahrungssuche. Mit ihnen kann er die Erde umgraben und nach Wurzeln suchen oder einen Baumstumpf aufreißen, um das zarte innere Holz fressen zu können. In den Trockenperioden kann er mit den Stoßzähnen die ausgetrockneten Flußbetten umgraben und so Wasser finden.

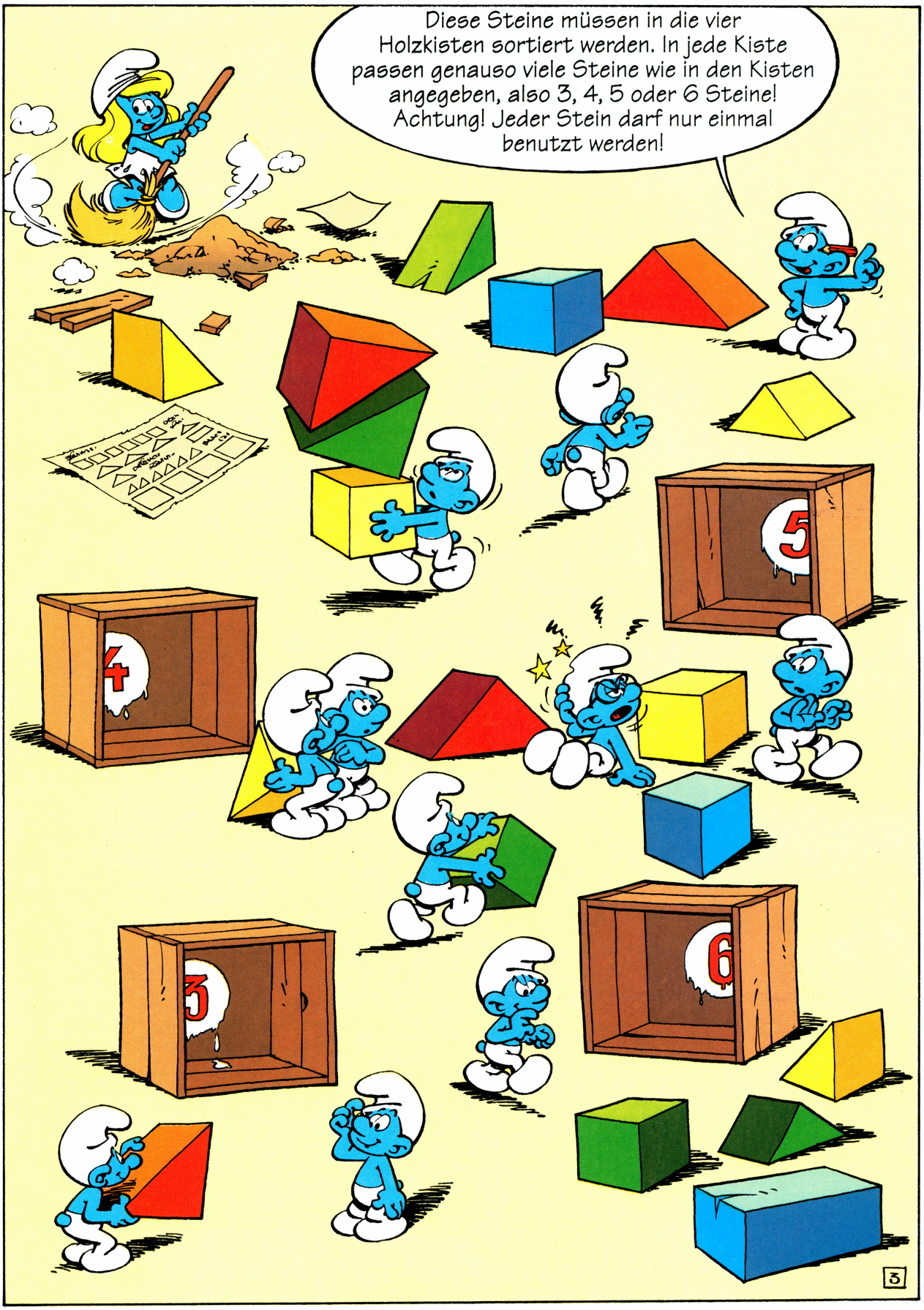




Obwohl Elefanten groß und schwer sind, können sie trotzdem sehr gut schwimmen. Ihr gesamter Körper befindet sich dabei unter Wasser, nur der Rüssel schaut wie ein Schnorchel heraus.

Die Elefantenweibchen kümmern sich sehr um ihre Kleinen, sie sorgen aber auch für die anderen Elefantenbabys der Herde. So wird jedes Elefantenkind von mehreren Müttern bewacht und beschützt.

Seit Jahrtausenden wurde der Indische Elefant gezähmt und vom Menschen als Arbeitstier eingesetzt. In den dichten Wäldern, in die die Maschinen nicht vordringen können, reißt er Bäume aus und schleppt sie. Für diese Arbeiten werden wilde Elefanten gefangen und von indischen Elefantenführern ausgebildet. So lernen sie, bis zu 23 Kommandoworte richtig zu befolgen.



LÖSUNG:

Es ist ganz einfach: Immer die Steine, die die gleiche Farbe haben, gehören in eine Kiste, also 3 blaue, 4 orange, 5 grüne und 6 gelbe.

BEEINDRUCKENDE NATUR

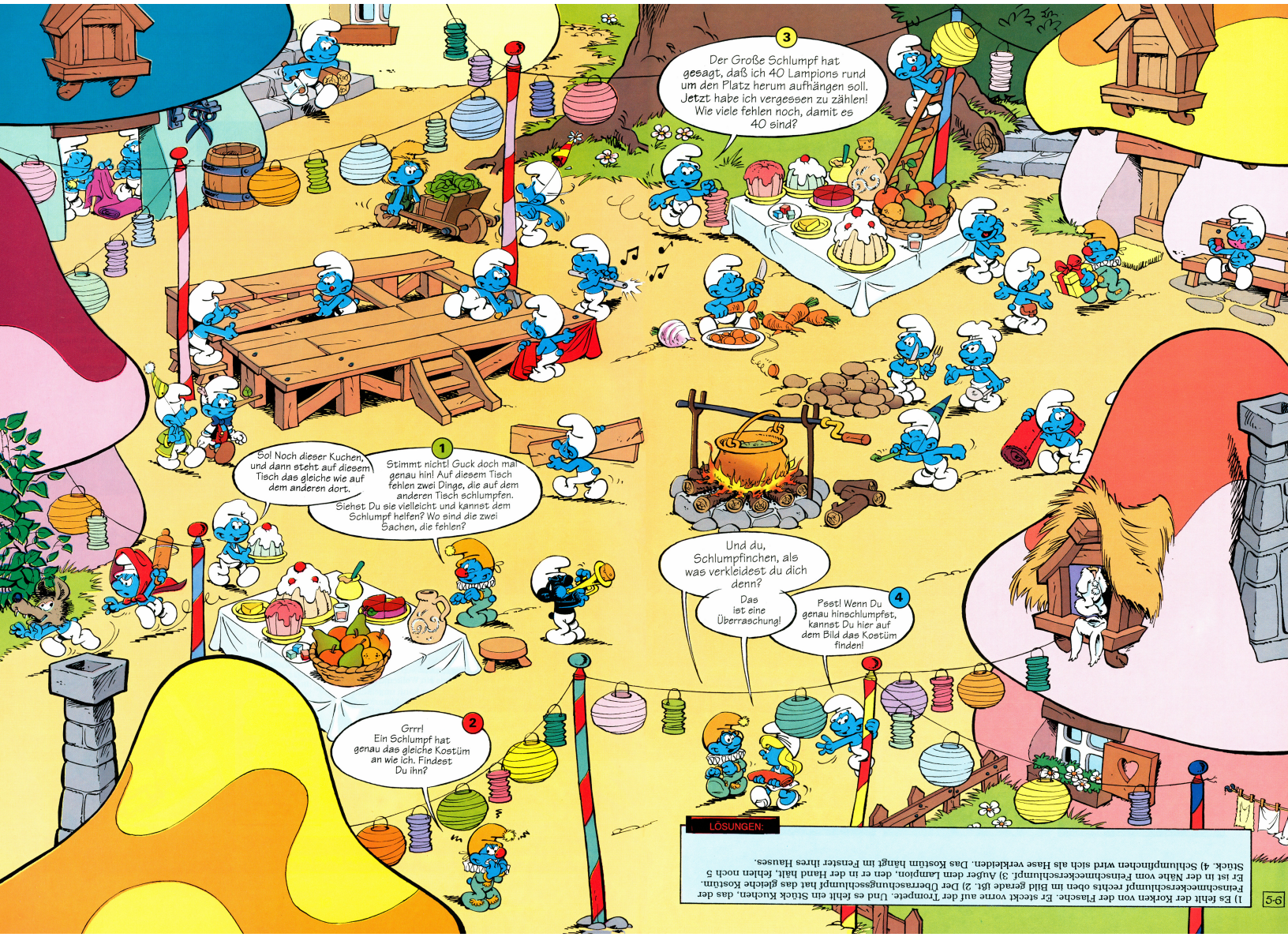
DER AFFENBROTBAUM

Der Affenbrotbaum wächst in Äquatorialafrika. Er ist vor allem deshalb bemerkenswert, weil sein Stamm äußerst dick ist. Sein Umfang kann bis zu 40 Metern betragen. Ungefähr dreißig Männer müßten sich an der Hand fassen, um einmal um den Baumstamm herumzureichen. Der Stamm ist feucht und schwammig. Dadurch kann der Baum Wasserreserven für die Trockenzeit ansammeln. Die jungen Blätter des Baumes geben Gemüse, der Samen Öl. Die Früchte wiegen übrigens mehrere Kilo.

DER MAMMUTBAUM

Der Mammutbaum ist einer der größten Bäume der Welt. Einige Exemplare erreichen eine Höhe von 120 Metern, so hoch wie ein Wolkenkratzer mit rund 40 Etagen. Der Durchmesser kann ungefähr 15 Meter betragen. Das heißt, der größte Mammutbaum ist so groß wie 70 Männer, die sich übereinanderstellen.

Einige Mammutbäume sind so groß, und ihr Stamm ist so dick, daß man sie früher ausgehöhlt hat. So konnten sogar Lkw durch diese Tunnel fahren. Man hielt diese 'Bauweise' für sehr geschickt und für eine gute Lösung. Inzwischen weiß man, daß das den Bäumen schadet, und diese Tunnel sind geschlossen worden.



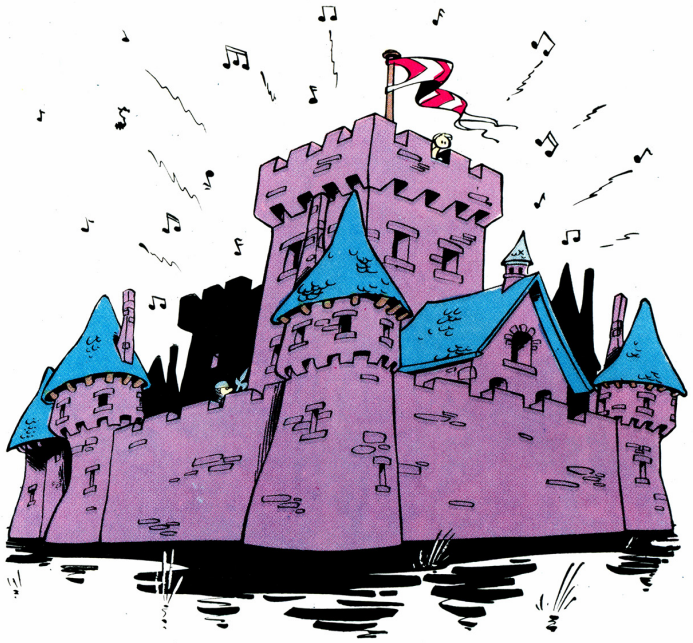
LÖSUNGEN:

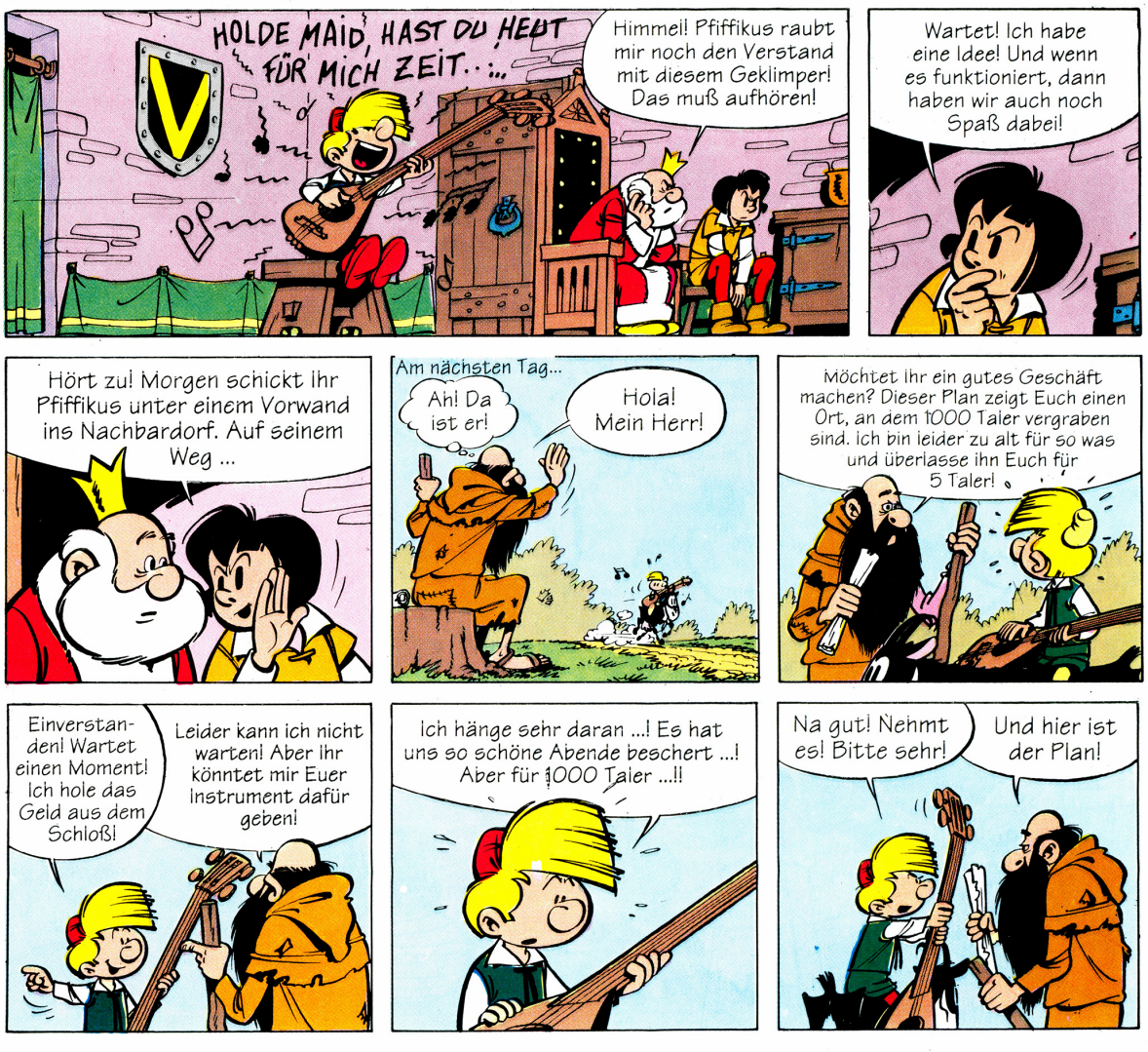
1) Es fehlt der Korken von der Flasche. Er steckt vorne auf der Trompete. Und es fehlt ein Stück Kuchen, das der Feinschmeckerschlumpf rechts oben im Bild gerade ißt. 2) Der Überraschungsschlumpf hat das gleiche Kostüm. Er ist in der Nähe vom Feinschmeckerschlumpf. 3) Außer dem Lampion, den er in der Hand hält, fehlen noch 5 Stück. 4) Schlumpfinchen wird sich als Hase verkleiden. Das Kostüm hängt im Fenster ihres Hauses.

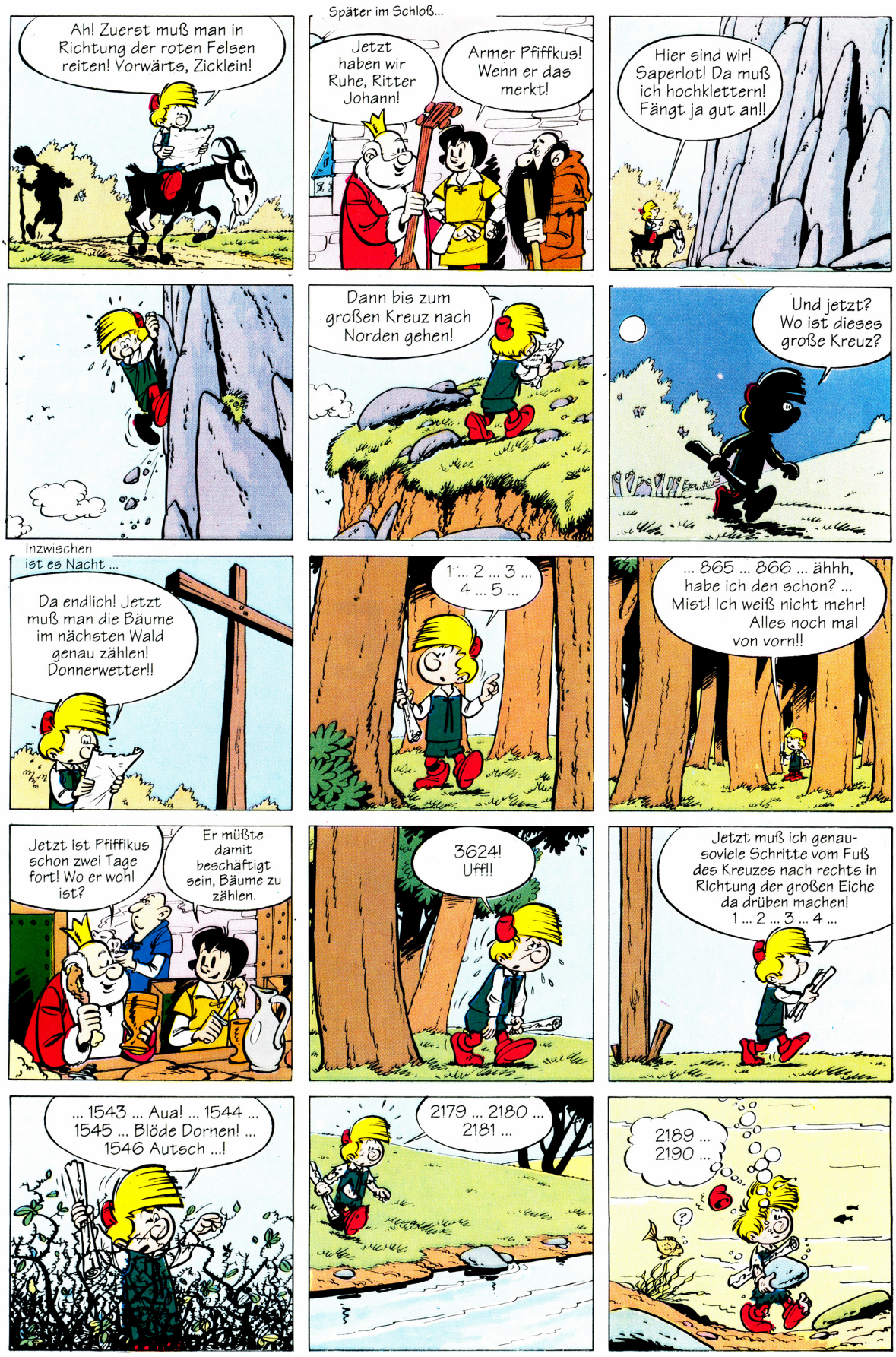
JOHANN UND PFIFFIKUS

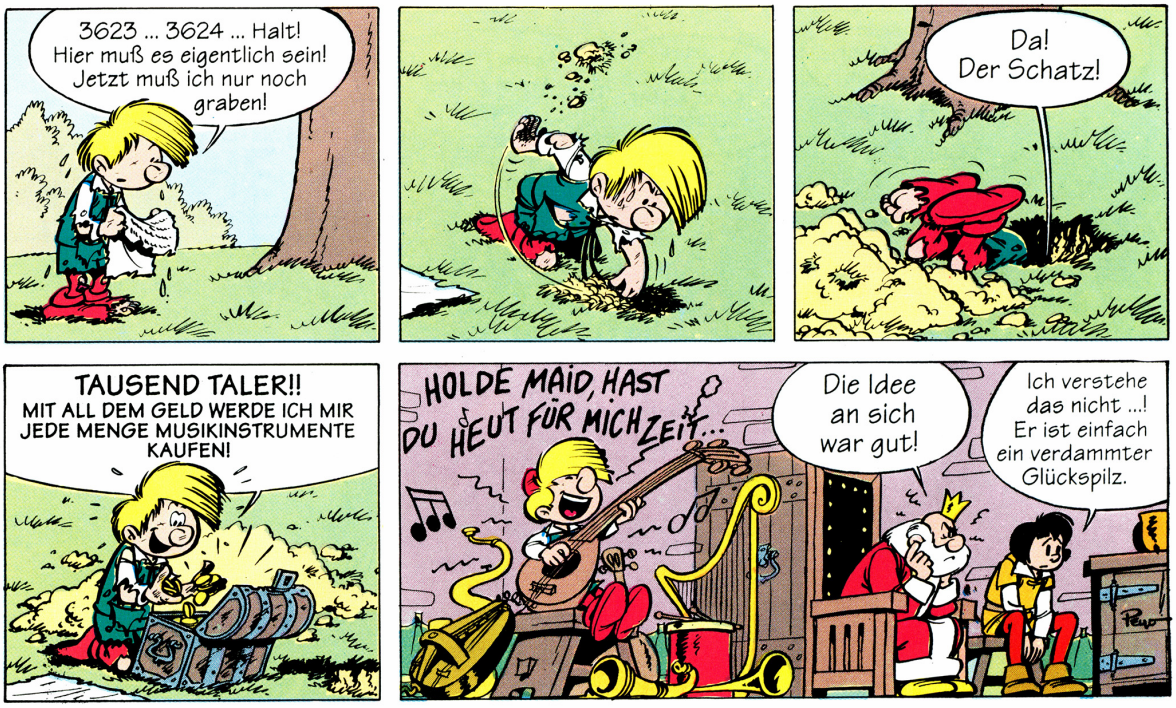
DIE TAUSEND TALER

In diesem Schloß des Königs lebt der Ritter Johann. Auch Pfiffikus, der einst den Wald unsicher machte, hat hier Unterkunft gefunden. Ritter Johann traf Pfiffikus vor langer Zeit im Wald und merkte sehr schnell, daß der kleine Kerl nicht so böse ist, wie es anfangs schien. Im Schloß des Königs nahm Pfiffikus bald das Narrenzepter in die Hand. Manches Mal zum Leidwesen des Königs und Johanns ...

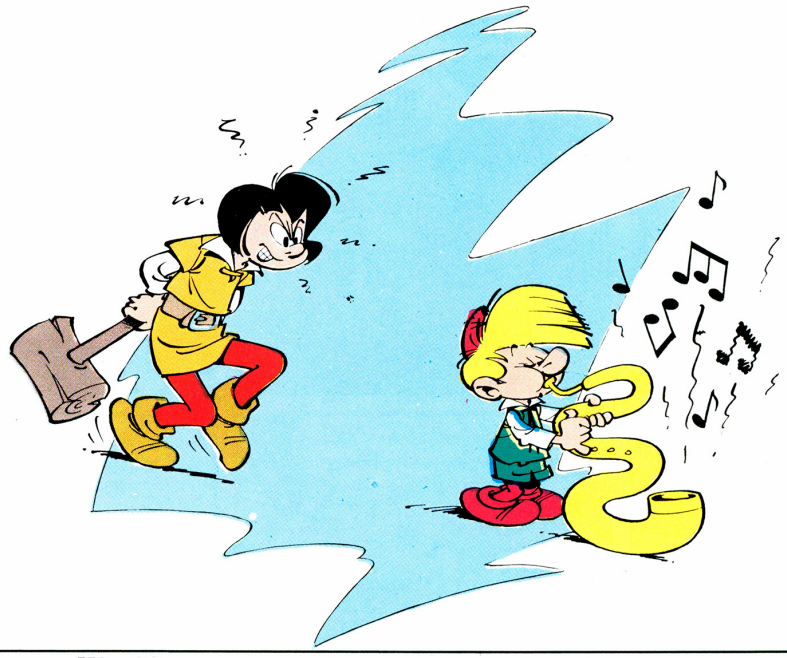





Ah! Zuerst muß man in Richtung der roten Felsen reiten! Vorwärts, Zicklein!
Später im Schloß...
Jetzt haben wir Ruhe, Ritter Johann!
Armer Pfiffkus! Wenn er das merkt!
Hier sind wir! Saperlot! Da muß ich hochklettern! Fängt ja gut an!!
Dann bis zum großen Kreuz nach Norden gehen!
Und jetzt? Wo ist dieses große Kreuz?
Inzwischen ist es Nacht ...
Da endlich! Jetzt muß man die Bäume im nächsten Wald genau zählen! Donnerwetter!!
1 ... 2 ... 3 ... 4 ... 5 ...
... 865 ... 866 ... ähhh, habe ich den schon? ... Mist! Ich weiß nicht mehr! Alles noch mal von vorn!!
Jetzt ist Pfiffikus schon zwei Tage fort! Wo er wohl ist?
Er müßte damit beschäftigt sein, Bäume zu zählen.
3624! Uff!!
Jetzt muß ich genau-soviele Schritte vom Fuß des Kreuzes nach rechts in Richtung der großen Eiche da drüben machen! 1 ... 2 ... 3 ... 4 ...
... 1543 ... Aua! ... 1544 ... 1545 ... Blöde Dornen! ... 1546 Autsch ...!
2179 ... 2180 ... 2181 ...
2189 ... 2190 ...
?



ENDE



Herausgeber und Verleger: BASTEI-Verlag, Gustav H. Lübbe GmbH & Co., Postfach 200 180, 51431 Bergisch Gladbach, Scheidtbachstraße 23-31, 51469 Bergisch Gladbach · Tel.: 0 22 02/12 10 · Chefredakteur und verantwortlich für den Inhalt: Werner Geismar · Redaktion: Marion Strothteicher · Texte: A. Ritte · Grafik: Mirka Pollmer · Herstellung: Matthes Boden · Anzeigen: Frank-Michael Müller (Leitung), Beate Fischer (Verkauf), verantwortlich für den Inhalt der Anzeigen: Rolf-Dieter Landrock · Anzeigenpreisliste Nr. 3 vom 1. 1. 1993 · Copyright: © 1993 by Peyo; Lizenz durch: Cartoon Création S. a. 424, Avenue Brigmann – 1180 Bruxelles · Vertriebsleitung: Alois Fischer, Herbert Baumhof · Alleinvertrieb in Österreich: Zeitschriftengroßvertrieb A. Fröhlich, A.-Fröhlich-Str. 3, **A-**2201 Seyring, Tel.: **Österreich** 0 22 46/25 91 Erfüllungsort: Bergisch Gladbach · Gerichtsstand: Das für den Verlagssitz zuständige Gericht.
Unser Verlagssitz ist Bergisch Gladbach, die junge Großstadt mit Blick auf Köln am Rhein.

Vorschlumpf

Im nächsten Heft wird's schlumpfig detektivisch. Bei den Schlümpfen wird in jeder Nacht etwas gestohlen. Steckt etwa der böse Gurgelhals dahinter? Oder sollte tatsächlich ein Schlumpf ein gemeiner Dieb sein? Laß Dich überraschen! Außerdem ist der Reporterschlumpf wieder unterwegs und erzählt von unseren gefiederten, fliegenden Freunden. Weiterhin gibt's viele Spiele, Rätsel, den 4. Teil des Sammel-Posters und, und, und!

Viel Spaß
Bis zum nächsten Schlumpf!

HÖRT MAL HER!
Wir schlumpfen Euch tolle Geschichten!

Jetzt gibt's 5 neue Hörspiel-Kassetten von uns Schlümpfen.

Bestellcoupon

Ich bestelle folgende Hörspiel-Kassetten:

Schlumpf-Geschichten Nr. 1/Celia und Benjamin
Schlumpf-Geschichten Nr. 2/Der Ritter Schlumpf – Sir Hefte –
Schlumpf-Geschichten Nr. 3/Blauschlümpfe und Schwarzschlümpfe Schlumpfonie in C-Dur
Schlumpf-Geschichten Nr. 4/Der Hauli-Vogel
Schlumpf-Geschichten Nr. 5/Der Astro-Schlumpf

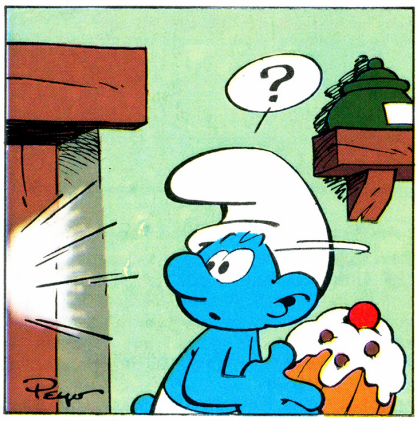
Preis je Kassette DM 8,50 inkl. Mehrwertsteuer. Die anteiligen Porto- und Verpackungskosten betragen: bei einer Bestellung von 1 Kassette DM 1,40, bei 2 Kassetten und mehr DM 2,40. Lieferung kann nur gegen Vorkasse erfolgen! Den Betrag habe ich per Verrechnungs-Scheck beigelegt oder auf Ihr Konto Nr. 261960-506 Postscheckamt Köln überwiesen.

Vor- und Zuname _____

Straße und Nr. _____

PLZ und Wohnort _____

Datum _____ **Unterschrift** _____

Bestellschein senden an:
BASTEI-Verlag, Jugendredaktion Stichwort Schlümpfe-Kassetten,
Postfach 200180, 5060 Bergisch Gladbach 2.
Wer das Heft nicht zerschneiden möchte, kann seine Bestellung auch auf eine Postkarte schreiben.

SCHLUMPFEREIEN